

SER MESTRE

Tarefa difícil, mas não impossível,
tarefa que pede sacrifício incrível!

Tarefa que exige abnegação,
tarefa que é feita com o coração!

Nos dias cansados, nas noites de angústia,
nas horas de fardo, de tamanha luta,
chegamos até a questionar:
Será, Deus, que vale a pena ensinar?

Mas bem lá dentro responde uma voz,
a que nos entende e fala por nós,
a voz da nossa alma, a voz do nosso eu:
- Vale sim, coragem!

Você ensinando, aprende também.
Você ensinando, faz bem a alguém,
e vai semeando nos alunos seus,
um pouco de PAZ e um tanto de Deus.

PARABÉNS A TODOS OS PROFESSORES

Receita do Bom Professor

2 xícaras de sabedoria

1 xícara de paciência

1/2 xícara de criatividade

1 colher de sopa de alegria

1 pitada de coragem

Junte todos os ingredientes, acrescentando muito amor.



NESTA EDIÇÃO

Editorial, Personalidade, Expediente (Pág. 02)

Cultura e Lazer (Pág. 03)

Banda Mirim (Pág. 04)

Fanfara (Pág. 05)

Veja o que aconteceu: Festa do Folclore Brasileiro. (Pág. 06)

Programa Escola da Família: "Um dia na escola do meu filho". (Pág. 06)

Festa Primavera e Dia das Crianças (Pág. 07)

Dia do Halloween (Pág. 07)

Manhã de autógrafos: Crônicas (Pág. 08)

EDITORIAL

Outubro: mês de festas e comemoração! Não pelos feriados, que afinal, nos aproximam de nossos familiares e nos trazem o merecido descanso! Mês de alegria, que reflete a todos o período da vida mais sagrado, de descobertas, de sonhos, de medos, de inúmeros segredos, de sinal de futuro: mês da criança. E é claro que o dia do professor, do mestre, que ampara, acalanta, ensina e prepara não poderia ser em qualquer outro dos tanto 12 meses do ano. Tinha que ser em outubro. Parabéns a todos.

Mas a Festa continua. E Todos se preparam para o ano que se finda. Reflexões, promessas não cumpridas e projetos inacabados. Uma avalanche de avaliações e trabalhos enfim, mais uma etapa que se encerra. A euforia se instala em todos os corações e a palavra sucesso paira sobre o ar! Adeus 2012, que se ilumine o ano novo! Vida nova! Felicidades! Paz! Amor! Saúde! É que todos desejam!

Uma lágrima que se escorre, um sorriso que nasce! É esse espírito de renovação que a família "Baetinha" compartilha com todos que estiverem presentes!

Até a próxima edição!



PERSONALIDADE

Ana Ribeiro, 50 anos, professora de Artes há 25 anos. Iniciou a sua carreira na Escola "Gofredo Teixeira da Silva Teles" e em 1996, com a mudança no Sistema de Ensino, iniciou o seu trabalho na E.E. "Dr. Baeta Neves". Ao longo de sua carreira, despertou o lado artístico de muitos alunos, com trabalhos e exposições que tornaram a escola mais dinâmica e divertida. Assim, gostaríamos de, com essa edição, prestar a nossa homenagem a essa profissional que, com certeza, deixou a sua marca em nossa Escola.



EXPEDIENTE

A Folha Baeta de Informação é uma publicação elaborada pelos alunos do Programa "Mais Educação" da E. E Dr Baeta Neves, com o apoio do Governo Federal. **Equipe Técnica:** Coordenadora Adriana M. Machado **Monitores:** Professores: Leticia Negreiros, David Klippel, Adriana Penna, Mediadores: Dirce Helena Cortez Toledo **Revisor:** Prof:Tânia Bisan **Alunos do Projeto:** Mariana Diogo, Iasmyn Nossetti, Flavio Gabriel, Lucas Martins, Iago Patric, Maicon Dias. **Formatação/Diagramação:** Prof. Wilson R. Gonçalves **Contato:** (11) 4330-5375 (baeta_cood@yahoo.com.br)

Cultura e Lazer



CRIPTOGRAFIA									
Nas casas em destaque: nome da nossa escola.									
O Anjo (7): Lúcler.	X	■	-	■	+	✓	▼	-	
Experiência; prática.	■	⊕	■	■	●	□	⊕	✓	
Forma de acesso comum na Amazônia.	■	⊕	▼	X	-	■	⊕	✓	
Circundar; cingir.	✓	-	X	✓	■	✓	X		
Natureza da monarquia saudita vigente.	✓	-	?	-	+	■	■	✓	
A pessoa de poucas palavras.	+	✓	□	-	●	⊕	□	✓	
O objeto como o leque.	X	■	■	X	✓	■	⊕	+	
Batalha da Guerra do Paraguai (Hist.)	⊕	■	-	X	-	X	-		
Nome da primeira locomotiva brasileira.	-	✓	X	-	●	■	?	✓	
Negociar o que havia sido comprado.	X	■	■	■	●	▼	■	X	
Peça da extremidade da bengala.	■	-	●	■	■	⊕	X	✓	
Estão presentes no território polonês.	■	?	+	✓	-	-	?		
Miniatura arquitetônica.	!	✓	⊕	■	■	■	■		
Base de sustentação da estátua.	■	■	▼	■	?	■	✓	+	

Resolva esta:
 Uma escola tem 18 professores. Um deles se aposenta e é substituído por um professor de 22 anos. Com isto, a média aritmética das idades diminui de dois anos. Qual é a idade do professor que se aposentou?



Soluções da edição de agosto/2012

G A O N K L I E X O P W D E
 Y C Á G Z J L Y Ô Ê Á Q P Ô
 E I Ô C E O G A T X A D I Ô
 O S Ç R Ô F A Ô Ô I Ç O C I
 A I F Á F B C C O L N V Ô O
 U P L R M Ô Z O I E F U B T
 P D H E K I L V A N L A Q Ô
 F I L O S O F I A Q T I V A
 Ê Á Ô I N G Z F E K U D E
 Z Á A C F O O Ô Z A Z A C
 Q Ô O H L Á N T I Ô Ô Á K
 Á S Á O Ô F V E R A F O G Ô
 Y G I M H Ô M Ô A G Ô A C Ô
 F B Ç S Ô Á X X E I O Ô A D
 C A N K T F X O Ô P O I C O
 I L A I R O G Ô I M S A I I Á
 E W C K Ô R C H S X Y I I S C
 H A A D A T M S X Y I I R I T
 C A N F I U W P O N L Ô F X Á
 I R I U C G Ô Ô G H Ô T D Ô Á
 A A I A M U R L Z G T S E M
 S L Á X Ô Ê Ê V O Á S I Z I
 N Ô P S B S O N J J U X Á Ô
 S Ô W Á I Q Ô Ê A G C X C Ô Á
 L Ç Á L G K M I V V Ô J I U

- ADPES
- BOLOGIA
- OSMOSIS
- ESPESCA
- PSICOLOGIA
- FISICA
- GEOGRAFIA
- HEPÁTICA
- INCLIN
- MATEMÁTICA
- COMPOSIÇÃO
- QUÍMICA
- BOLOGIA

Resolva esta:
 O jogo de dominó é formado por 28 peças retangulares distintas, cada uma com duas partes, com cada parte contendo de 0 a 6 pontinhos. Qual é o número total de pontinhos de todas as peças?

*R: Cada número aparece 8 vezes (exemplo: 0:0; 0:1; 0:2; 0:3; 0:4; 0:5 e 0:6, aqui o zero aparece 8 vezes).
 8(0+1+2+3+4+5+6) = 8.21 = 168*

BANDA MIRIM BAETA NEVES

O início da Banda deu-se nos Anos 60. O sistema de ensino naquela época era bem tradicional, havia poucas escolas em nossa cidade, porém, o suficiente para atender toda a demanda e com qualidade.

O Baetinha ou Segundinho era conhecido como "Grupo Escolar Dr. Baeta Neves". Havia um anfiteatro com a capacidade para aproximadamente 300 pessoas, e foi neste local que a Banda Mirim Baeta Neves começou a ter os primeiros contatos com a Música.

Convidado para atuar como maestro, o talentoso Irineu Negri teve a ideia de criar a primeira banda Mirim do Brasil, talvez do mundo. Entretanto, o seu projeto era mais audacioso, levou aproximadamente um ano para convencer o prefeito Lauro Gomes a autorizar a concretização de sua meta e principalmente autorizar a compra dos instrumentos.

Assim em 1963 nasceu a primeira turma de garotos entre 9 e 12 anos. Tiveram aulas de teoria musical e solfejo, aprenderam a interpretar partituras, notas musicais, tom, melodia da música. A primeira apresentação ao público foi no dia 5 de outubro de 1963, defronte a pequena Capela do Recanto Santo Olímpia na Estrada do Alvarenga, hoje Nestlé.

Bastou a apresentação da estreia para a Banda se tornar um sucesso e motivo de orgulho para a própria cidade. Realizou várias apresentações: festas juninas, colação de grau nos grupos escolares e desfiles na velha Marechal Deodoro, além de participar de vários programas de televisão, líderes em audiência nas tardes de domingo: o "CIRCO DO ARRELIA" e a GINCANA KIBON. Surgia também na época, o programa do MOACIR FRANCO na TV Excelsior (hoje Rede Mulher) e o programa do já conhecido SILVIO SANTOS, na TV Paulista (hoje Globo), fora a participação em vários programas de rádio.

Grandes músicos surgiram desta Banda e estão ainda hoje atuando na área da música.

Após 30 anos da estreia, ou seja, nos anos 90, a banda terminou, os valores foram sendo modificados ao longo do tempo e aquela banda que fora orgulho da cidade passou a ser relegada a um plano secundário pelos órgãos municipais. Assim, em 1993, a banda encerrou as suas atividades.

O texto acima foi elaborado por Hamilton Mendes e adaptado pela equipe do Jornal Folha Baeta de Informação.

Fonte: bandamirimbaetaneves.blogspot.com/



FANFARRA E. E DR. BAETA NEVES

Decorrido o sucesso que a Banda Mirim Baeta Neves alcançou em nossa cidade, em 2008 a E. E Dr Baeta Neves iniciou o projeto "Fanfarra", com o objetivo de resgatar este patrimônio histórico e possibilitar aos alunos o aprimoramento das técnicas musicais, além de oferecer mais uma oportunidade de motivação no ambiente escolar.

A fanfarra é o veículo que faz o aluno participar mais ativamente do aprendizado musical. É através dela que o educando aprende, não apenas o ritmo, mas também a melodia, que embora às vezes simples, dá ao estudante o prazer de emitir sons diferentes no mesmo instrumento.

Quando se cultiva uma mentalidade ordeira e sadia, com espírito de solidariedade humana, se estimula uma consciência de bem estar comum. Assim, teremos um cidadão de amanhã capaz de exercer o seu "papel social, competente e responsável", conseguindo assim uma integração social com a valorização e o respeito ao mundo que o cerca.

Este é o espírito da nossa fanfarra, que sob a regência do jovem maestro David Klippel, faz sucesso por onde passa.



FESTA DO FOLCLORE BRASILEIRO



Dia 22 de agosto é comemorado o Dia do Folclore Brasileiro. Nossa escola comemorou esta data no dia 29 de agosto. A festa apresentou os trabalhos realizados pelos alunos e professores em classe: contos, lendas e mitos. Alguns deles foram: Boitatá, Boto cor de rosa, Curupira, Lobisomem, Iara, Mula sem cabeça, Saci-Pererê, vitória-régia.



A festa também possibilitou aos alunos o contato com as danças folclóricas brasileiras (pau de fita, Catira, Boi Caprichoso e Garantido, Forró, dança da Emilia (personagem do Monteiro Lobato), cantigas de roda, trava línguas, provérbios, ditos populares, adivinhas e receitas culinárias.



Maria-mole é melanga,
se não é melancia, não é
maria-mole. É coisa
malandrinha, sem mala,
nem mela,
nem Maria, nem mole.

Pombinha (Bambino)
Quem tem boca vai à Roma
"Bella do sul, she baby go away"



PROGRAMA ESCOLA DA FAMILIA

" UM DIA NA ESCOLA DO MEU FILHO"

TEMA: CENTENÁRIO LUIS GONZAGA / JORGE AMADO E FOLCLORE

"Em 22 de setembro, a E.E "Dr Baeta Neves" realizou ações referentes ao projeto " Um dia na escola do meu filho" com o tema " Centenário de Luiz Gonzaga, Jorge Amado "e folclore".

Durante a semana letiva, os alunos e professores empenharam-se em realizar trabalhos como: cartazes, maquetes, danças, músicas folclóricas, esculturas com jornais (bonecos de Olinda e máscaras regionais), pesquisas sobre Jorge Amado e Luis Gonzaga (biografia e obras).

No dia 21 de setembro, os alunos e professores do período noturno ajudaram a montar a exposição com trabalhos realizados durante a semana.

A comunidade compareceu para visitaçao e participaram de jogos como: tênis de mesa, futsal, xadrez, dama, gincana cultural como roda de conversa sobre brincadeiras de infância e trava línguas, assistiram à dança dos participantes do PEV e no final dançaram a canção "Cintura de Pilão", de Luis Gonzaga.



FESTA DA PRIMAVERA E DIA DAS CRIANÇAS

No dia 11 de outubro a escola enfeitou-se de flores e comemorou o Dia das crianças. Foi um dia de alegria, comidas, e muitas dança.

A equipe de Dança do "Programa Mais Educação" (Barbara, Dafny, Talia, Tainacia, Ana Paula, Nicolly, Bruna, Yasmym, Amanda, Sabrina, Lays, Raquel) apresentou uma coreografia de "Street Dance" "chamada" I Believe (Eu acredito) trilha sonora do filme "Honey".

Lembrando os tempos da Brilhantina, os anos 60, a equipe de Dança do "Programa Escola da Família," apresentou uma coreografia, com a canção "Summer Nights" de John Travolta e Olivia Newton John e um belo forró "Cintura Fina", de Luiz Gonzaga.

Elegemos neste dia a Miss e o Mister Primavera de todos os períodos.

No período da manhã os ganhadores foram:

- Michel Dione Souza Saraiva 3.ºC
- Caroline de Oliveira 3.A

No período da tarde os vencedores foram:

- Nicolly Ferreira dos Santos 7.ºA
- Iago Rodrigues Evangelista 6.ºC

No período noturno os ganhadores foram:

- Luan Álvares de Sales 2.ºTA
- Prisciane Santos Vieira 2.ºE



DIA DO HALLOWEEN

No dia 31 de outubro foi comemorado o Dia do Halloween. A equipe de formatura decorou o pátio da escola, preparou uma sala do horror e organizou um Desfile de Fantasias.

No período da manhã os vencedores foram:

- 1.º Lugar: Dimur 1.ºB
- 2.º Lugar: Débora 1.ºB
- 3.º Lugar: Simone 1.ºC

No período da tarde os vencedores foram:

- 1.º Lugar: Sibele e Luana 8.ºA
- 2.º Lugar: Giovanna 7.ºD
- 3.º Lugar: Lucas Carvalho 5.ºC

No período noturno os alunos receberam algumas gostosuras (doces) da coordenadora Adriana.



MANHÃ DE AUTÓGRAFOS: CRÔNICAS

No dia 04/09/12 deu-se a manhã de autógrafos para lançamento do livro de crônicas; coletânea de textos escritos pelas turmas do 3.º Ano Ensino Médio da manhã. As crônicas foram elaboradas nas aulas de português, digitadas na sala de informática, revisadas pela professora Tânia e editadas pelo professor Wilson (Matemática).

Os alunos tiveram a oportunidade de expor e divulgar os trabalhos para os alunos do Ensino Médio e demais professores.

A crônica abaixo foi escolhida, pois encaixa-se no contexto social atual:

A moda da corrupção

No gabinete do Sr. Raimundo Marinho, prefeito da cidade de São Doberman do Campo, encontra-se o ex-professor de sociologia Luiz Felipe Cardoso, recém eleito como vereador mais votado na cidade.

Cardoso, sentado numa cadeira, sente suas mãos suarem e um friozinho na barriga de típica ocorrência quando se deve tomar uma importante decisão. Isso porque recebeu uma indecorosa proposta do próprio prefeito: Participar de um sistema onde metade da verba destinada à educação seria desviada a uma empresa fantasma a fim de se apossarem da quantia. O professor, maior responsável por questões educacionais, ficaria com a quadragésima parte da quantia, equivalente a duzentos mil reais.

Naquela sala Cardoso vê passar um filme em sua mente: suas aulas de sociologia na escola Ramalho João, suas ideias revolucionárias e suas propostas de melhora para a comunidade que o levaram a se candidatar vereador, a confiança adquirida pelo seu senso de honestidade... Que decisão tomar? Que caminho seguir?... Que bela proposta!...

Em meio a essa infinidade de pensamentos, o professor ouve o barulho da porta se abrindo. Raimundo entra na sala e vai logo intimando "Está tudo certo... só estamos esperando seu aval... Você topa ou não?"

O vereador quase que involuntariamente, movido pelo dinheiro e poder, pressionado por seus colegas de partido se torna fruto de uma sociedade corrupta e aceita a proposta.

Pode até parecer estranho o caso do professor, mas ele é apenas um dos muitos que entram na política para mudar as coisas e acaba mudando para pior, aumentando a cada dia a corrupção, que virou moda nas câmaras e senados brasileiros.



Lucas dos Reis Souza
3ªA

Todas as crônicas foram publicadas em
nosso site: <http://wirober.com.br> no link
L.PORTUGUESA/INGLÊS